



MODELO B. DEREITOS XERAIS	DOCUMENTO SOLICITUDE
----------------------------------	--------------------------------

DATOS DA PERSOA SOLICITANTE

NOME PRIMEIRO APELIDO SEGUNDO APELIDO NIF

TIPO DE VÍA NOME DA VÍA NÚMERO BLOQUE ANDAR PORTA

CP PROVINCIA CONCELLO LOCALIDADE

TELÉFONO TELÉFONO MÓBIL CORREO ELECTRÓNICO

E, NA SÚA REPRESENTACIÓN (deberá acreditarse a representación fidedigna por calquera medio válido en dereito)

NOME PRIMEIRO APELIDO SEGUNDO APELIDO NIF

OBXECTO DE PROPIEDAD INTELECTUAL QUE DESEXA PROTEXER

(Sinale cunha cruz o recadro correspondente e cubra a continuación os requisitos esixidos e a documentación aportada, segundo o número que corresponde ao obxecto)

I. Cubrir en todos os casos

Clase de obra

Conxunto de Obras (cando a obra conteña máis dunha, reunidas baixo o mesmo título)

Foi divulgada SI NON Lugar e data (no caso de que fose divulgada)

Número de depósito legal Número de ISBN Número de ISMN

Pseudónimo * con anonimato sen anonimato

* No caso de ser con anonimato no asento rexistral constará exclusivamente o pseudónimo.

II. Cubrir en razón do obxecto de propiedade intelectual que desexa protexer, indicando a documentación que se aporta

1. TEXTO sen ilustracións con ilustracións do autor con ilustracións que non son do autor/a (non se rexistran)

Número de páxinas Número de volúmenes Formato

Duración aproximada, nas obras dramáticas

2. COMPOSICIÓN MUSICAL con letra sen letra

Xénero musical Duración aproximada Nº compases Partitura

Plantiña instrumental (e, de ser o caso, vocal)

3. COREOGRAFÍA OU PANTOMIMA Gravación Descrición do movemento escénico



4. OBRA CINEMATOGRÁFICA E DEMÁIS OBRAS AUDIOVISUAIS

Duración Idioma orixinal Extracto / Resumo

Declaración da persoa produtora / autora Gravación VHS CDROM DVD

Intérpretes principais

5. ESCULTURA

Material empregado

Técnica empregada

Dimensións Tres fotografías

6. DEBUXO E PINTURA

Material empregado

Técnica empregada

Dimensións Copia ou fotografía

7. GRAVADO E LITOGRAFÍA

Técnica de gravación Matriz

Material de soporte

Material de soporte Formato

Cores / tintas utilizadas na tintaxe

Dimensións Copia ou fotografía

8. OUTRAS OBRAS PLÁSTICAS

Tipo de obra plástica Dimensións

Material empregado

Tres fotografías Opcional Descrición escrita Gravación

9. BANDAS DESEÑADAS

Número de páxinas Número de volúmenes Formato

10. OBRA FOTOGRÁFICA

Copia en dispositivo Diapositiva

11. ARQUITECTURA E ENXEÑERÍA

Visado do Colexio Oficial Data Número

Extracto / Resumo (non máis de 25 páxinas) Fotografías / gravación



12. MAQUETA

Máximo tres fotografías Escala

13. TOPOGRAFÍA, XEOGRAFÍA, CIENCIA EN XERAL

Gráfico Mapa Deseño Copia que permita a súa identificación Dimensións / escala

14. PROGRAMA DE ORDENADOR

Totalidade do código fonte CDROM DVD PENDRIVE Outro (especificar)

Executable do programa Memoria en soporte papel (*)

* Resumo da aplicación - linguaxe de programación - contorno operativo - listado de ficheiros - diagrama de fluxo

15. ESTRUCTURA E DISPOSICIÓN DE BASE DE DATOS

Criterios sistemáticos de ordenación Sistema de acceso Memoria descriptiva

Gravación opcional en CDROM DVD PENDRIVE Outro (especificar)

16. CONTIDOS ORIXINAIS DE PÁXINAS WEB

Memoria (relación individualizada de cada creación - nome do ficheiro informático que a contén - nome e apelidos do autor/es destas)

Totalidade das pantallas en PAPEL CDROM DVD PENDRIVE Outro (especificar)

17. CONTIDOS ORIXINAIS DE MULTIMEDIA

Memoria

Multimedia en CDROM DVD PENDRIVE Outro (especificar)

Se o programa de ordenador que xestiona a interactividade do Multimedia e unha creación orixinal, aportar o sinalado no apartado 14) (de ser o caso, cubrir os apartados 1 ao 13, en función dos contidos multimedia).

18. OUTROS. Indicar de que se trata o que se aporta

OBSERVACIÓNS

En cumprimento do disposto no artigo 5 da Lei orgánica 15/1999, do 13 de decembro, de protección de datos de carácter persoal, infórmase de que os datos persoais recollidos nesta solicitude se incorporaran a un ficheiro para o seu tratamento, coa finalidade da xestión deste procedemento. Vostede pode exercer os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición previstos na lei mediante un escrito dirixido a este centro directivo como responsable do ficheiro.

SINATURA DA PERSOA SOLICITANTE OU REPRESENTANTE

Lugar e data

, de de